



Bonjour à tous,

Nous désirons vous informer que des essais techniques de son et de projection auront lieu sur les silos à grain du port de Québec **du 5 au 19 juin prochain** en préparation pour *Le Moulin à images*, production de Robert Lepage et Ex Machina.

– **Périodes d’essais techniques de projection : entre 21h30 et 5h a.m.**

– **Périodes d’essais sonores : entre 8h et midi, et au besoin entre 22h et 23h**

Zone sonorisée

Toute la rive sud du bassin Louise (section contiguë à la rue Quai St-André), de la Pointe-à-Carcy jusqu’à l’extrémité ouest du bassin, sera sonorisée lors des représentations du 20 juin au 29 juillet.

– **Notez que lors des essais techniques du 5 au 19 juin, seulement quelques haut-parleurs en alternance seront à l’essai et que les niveaux sonores seront variés.**

J’attire votre attention sur le fait qu’il s’agira d’essais techniques qui n’auront rien à voir avec le spectacle visuel et sonore qui sera présenté du 20 juin au 29 juillet prochains dans le cadre des festivités entourant le 400e anniversaire de Québec.

Nous espérons sincèrement que cette étape incontournable de la production du spectacle ne sera d’aucun ennui pour vous. Si de plus amples renseignements vous étaient nécessaires, n’hésitez pas à communiquer avec moi.

Cordiales salutations,

Martine Rochon
Directrice – Communications et relations publiques
Ex Machina
mrochon@exmachina.qc.ca
Tél.: 418 692-5323

p. j. Plan de la zone sonorisée

- Une copie papier vous sera transmise par la poste dans les prochains jours.